NUMMER 19 – f. 2,50 BF. 40

50

BARBAPAPA

Annette Tison
& Talus Taylor

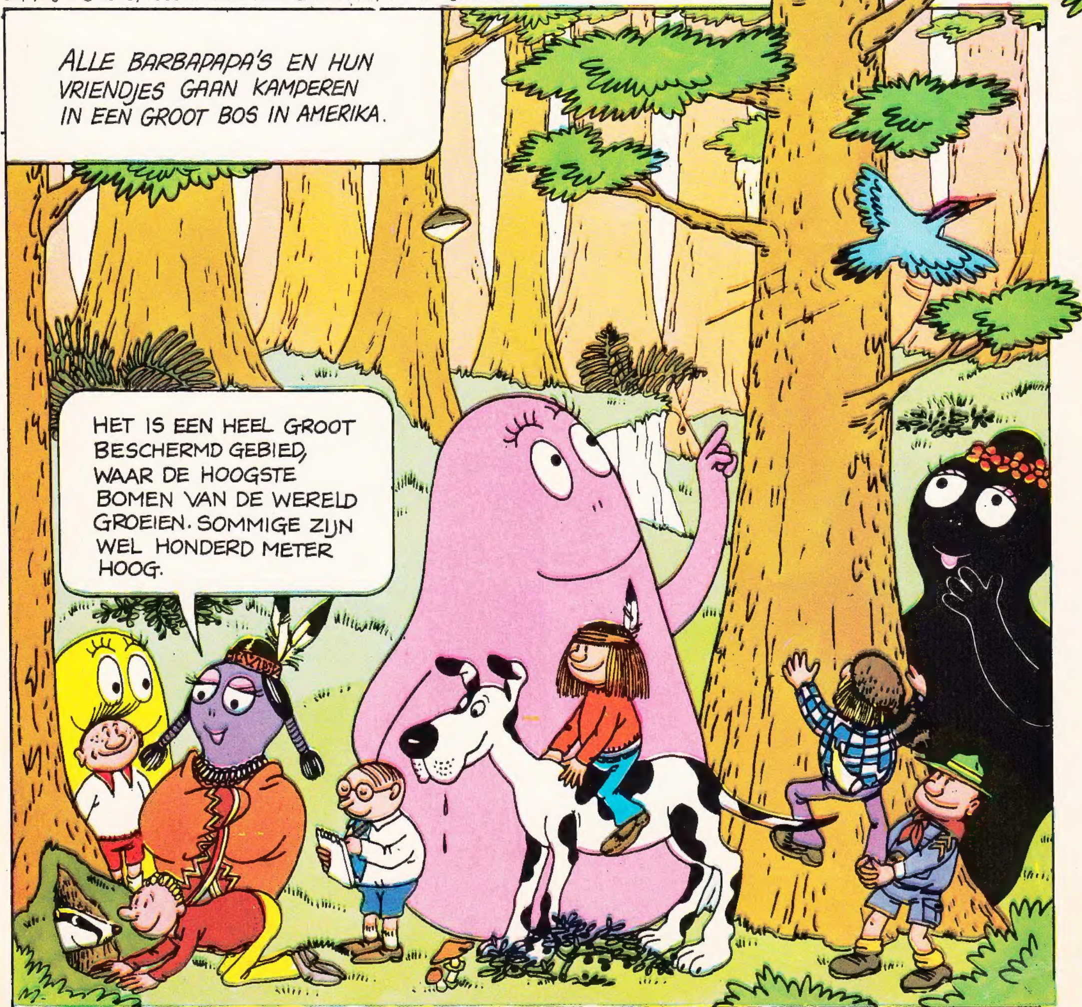




BARBAPAPA

BARBAPAPA

Kamperen in het bos



TAKTAKTAKTA

DIT IS DE GROOTSTE VAN ALLEMAAL. HIJ MOET WEL MEER DAN ZESDUIZEND JAAR OUD ZIJN EN WIE WEET HOE LANG HIJ DAAR NOG ZAL STAAN.

IK GA DIE SPECHT DAARBOVEN EVEN GEDAG ZEGGEN.

DA'S EEN ZWAAR KARWEI, ZEG! HOE DOE JE DAT?

OEHOE, BARBABORRE! IS HET KOUD BOVEN?

MAAR HET BEGINT LAAT TE WORDEN. HOOG TIJD OM DE TENTEN TE GAAN OPZETTEN.

O, WAT HEB IK EEN SLAAP!

MIJN VOETEN DOEN TOCH PIJN!

WAT EEN UITZICHT!

WAT EEN STILTE! WAT EEN RUST!

HÉ GA EENS OPZIJ! IK ZIE NIETS.

IK HEB HONGER!

WAAR HEB JE MIJN CHOCOLA GELATEN?

EEN SCHITTERENDE PLEK OM DE TENT OP TE SLAAN. IN HET HANDBOEK VOOR DE GOEDE KAMPEERDER STAAT PRECIES HOE JE EEN KAMPVUUR MOET AANLEGGEN...

KAMPEREN

DIT BERGJE IS EEN PRIMA ZITJE ZEG...

AAAAA!

NEEM ME NIET KWALIJK, MAAR U ZIT OP EEN RODE-MIEREN-NEST, CHEF!

NA VEEL GEDOE, GELACH EN GEPRAAT WORDT HET TOCH EEN ECHT KAMP.

EEN BEETJE NAAR RECHTS, EEN BEETJE NAAR LINKS... PAS OP JE VINGERS!

UCHE... UCHE...

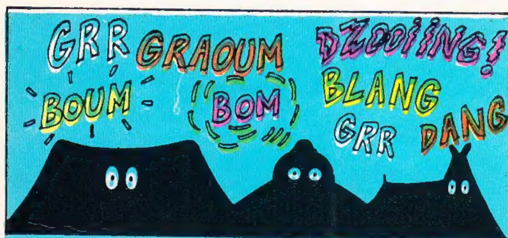
HOOR JE 'T ZINGEN VAN 'T VUUR...

EN DAN KOMT DE GRIEZELIGE TOVE-
NAAR VAN ACHTER EEN BOOM TEVOORSCHIJN... TE LAAT! BLABLABLA.....

HOU NOU TOCH EENS OP MET LEZEN! IK WIL SLAPEN!

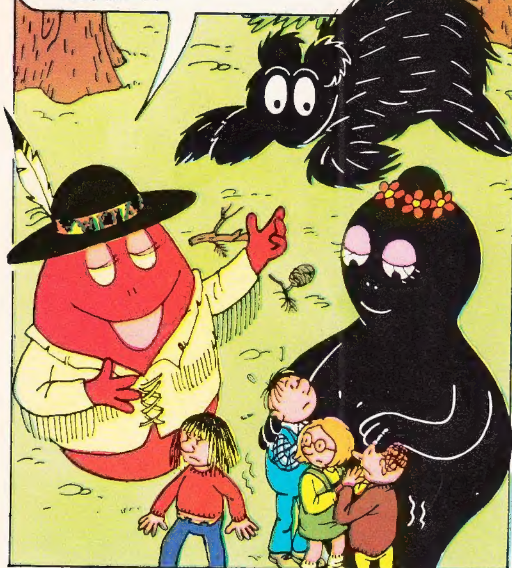
DE MOEHEID WORDT AL DIE DRUKTEMAKERS AL GAUW DE BAAS. HET BEGINT STIL TE WORDEN.







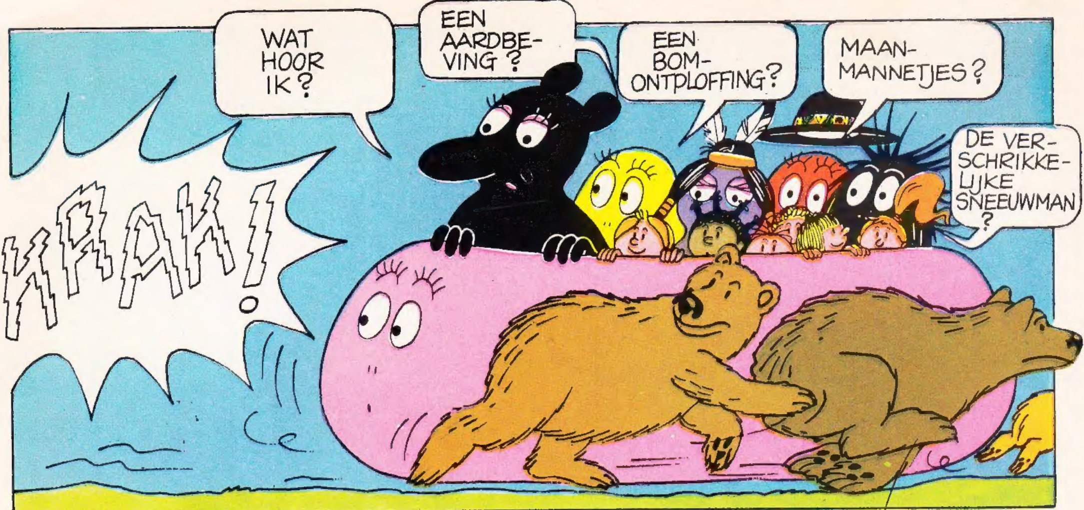






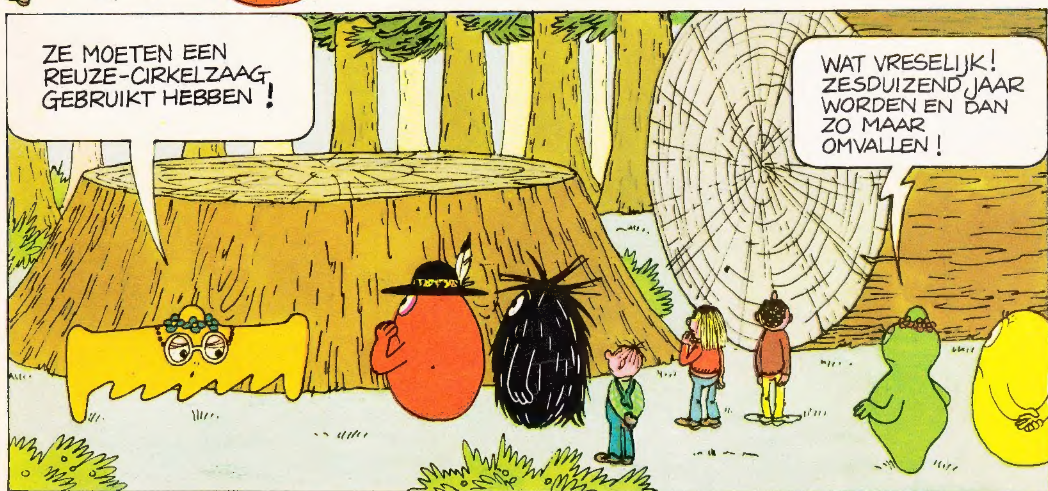
ZO, MENEER... AAN DE WANDEL?

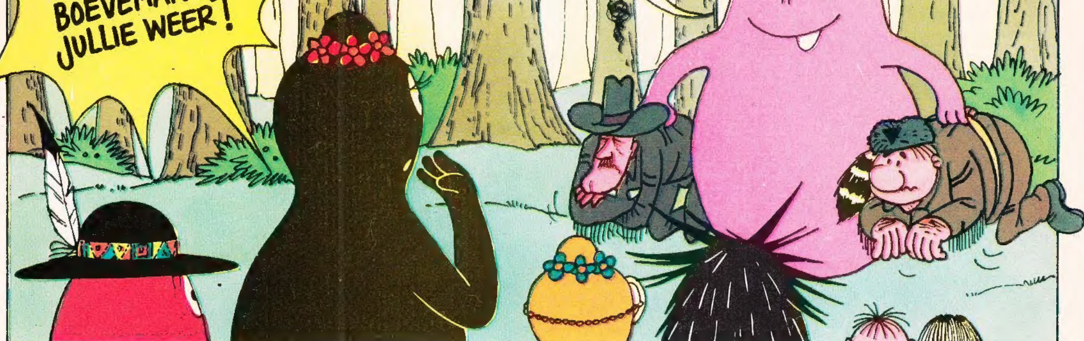
ZE ZIJN NIET ZO KWAAD, HOOR, MAAR WEL ERG GROOT. JE KUNT MAAR BETER NIET TE DICHT BIJ ZE KOMEN. VEILIGHEID VOOR ALLES!

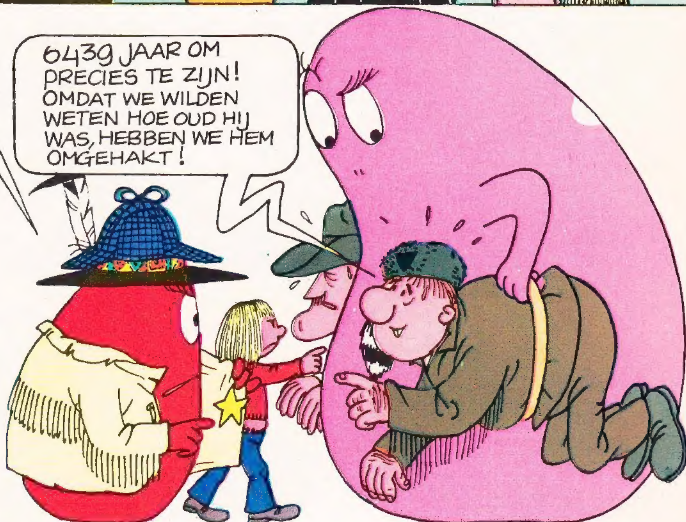

WAT HOOR IK?
EEN AARDBE-VING?
EEN BOM-ONTPLOFFING?
MAAN-MANNETJES?
DE VER-SCHRIKKE-LIJKE SNEEUWMAN?
KRAK!


DE SEQUOIA, DE REUZENBOOM! IEMAND HEEFT DE SEQUOIA OMGE-HAKT!


DIE BOEVEN KUN-NEN NOG NIET VER WEG ZIJN!
!!?

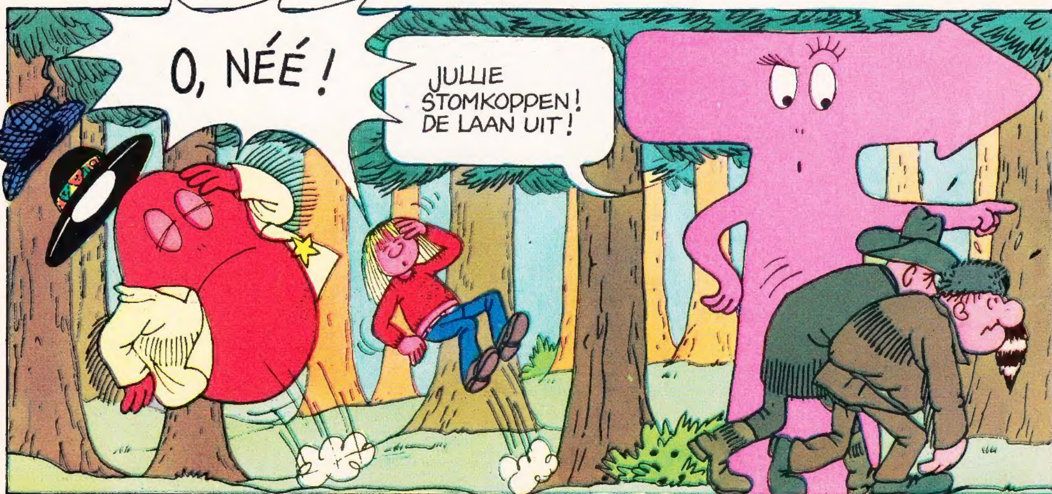

ZE MOETEN EEN REUZE-CIRKELZAAG GEBRUIKT HEBBEN!
WAT VRESELIJK! ZESDUIZEND JAAR WORDEN EN DAN ZO MAAR OMVALLEN!





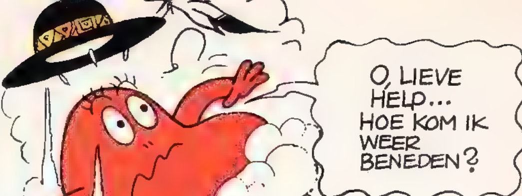
DAT IS ZO. JE KUNT DE LEEFTIJD VAN EEN BOOM PRECIES BEREKENEN ALS JE DE JAARRINGEN VAN DE STAM TELT.





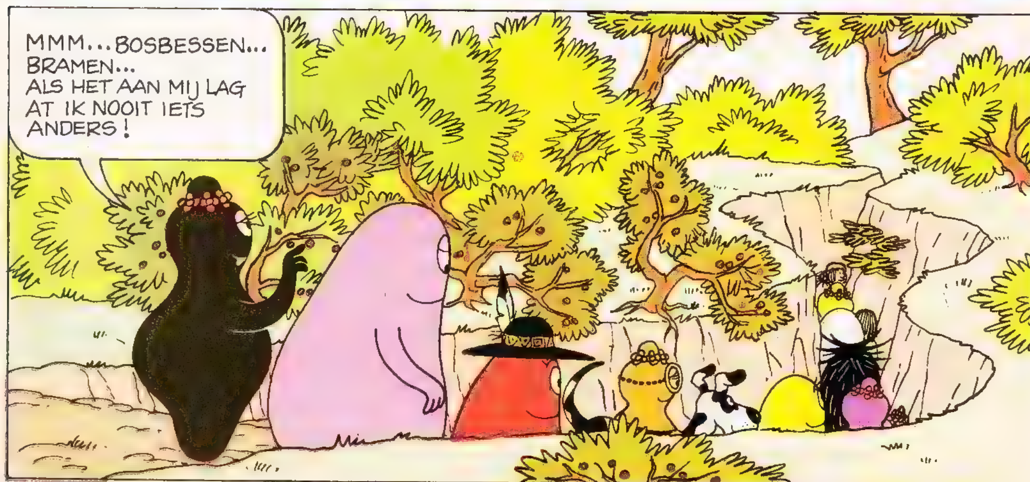

HET DUURT HEEL LANG VOOR EEN BOOM GROOT IS. EEN BOS IS HEEL WAT VLUGGER VERWOEST DAN AANGEPLANT.
VOORUIT, JONGENS! WIJ PLANTEN VOOR DE KINDEREN VAN LATER!
MIJN MAAG ROMMELT. EVEN ZITTEN OM EEN HAPJE TE ETEN!


EENS EVEN ZIEN... EEN BROODJE HAM... BESSENJAM... EEN AUGURKJE...


O, LIEVE HELP... HOE KOM IK WEER BENEDEN?


MMM... MMM... LEKKERRRR
DIE BERGJES DOEN ME ERGENS AAN DENKEN. WAARAAN OOK WEER?

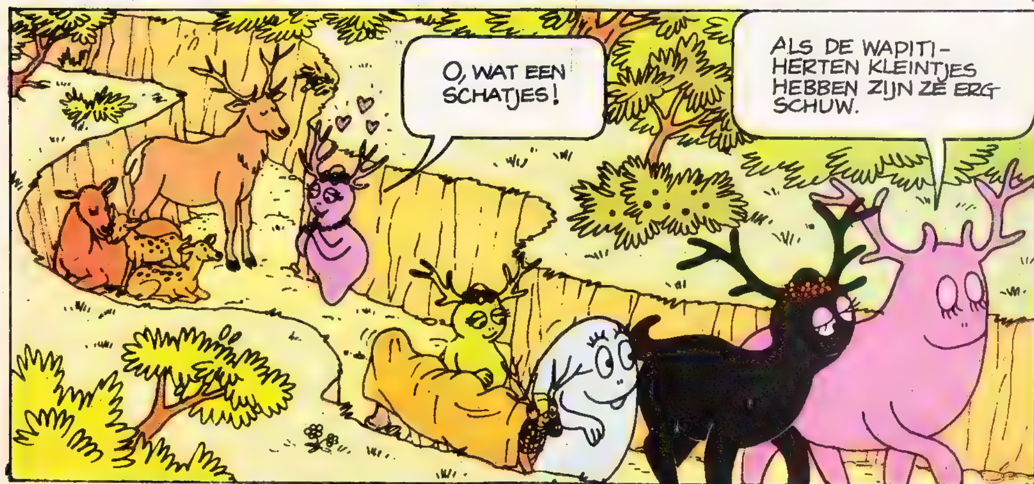

ACH, NATUURLIJK! DAT ZIJN GEYSERS, ALS IK HET GOED HEB. WARMWATERBRON-NEN DIE OPEENS GAAN SPUITEN...


MMM... BOSBESSEN... BRAMEN... ALS HET AAN MIJ LAG AT IK NOOIT IETS ANDERS!


AI...
IK GELOOF
DAT DE WEG
VERSPERD
IS!

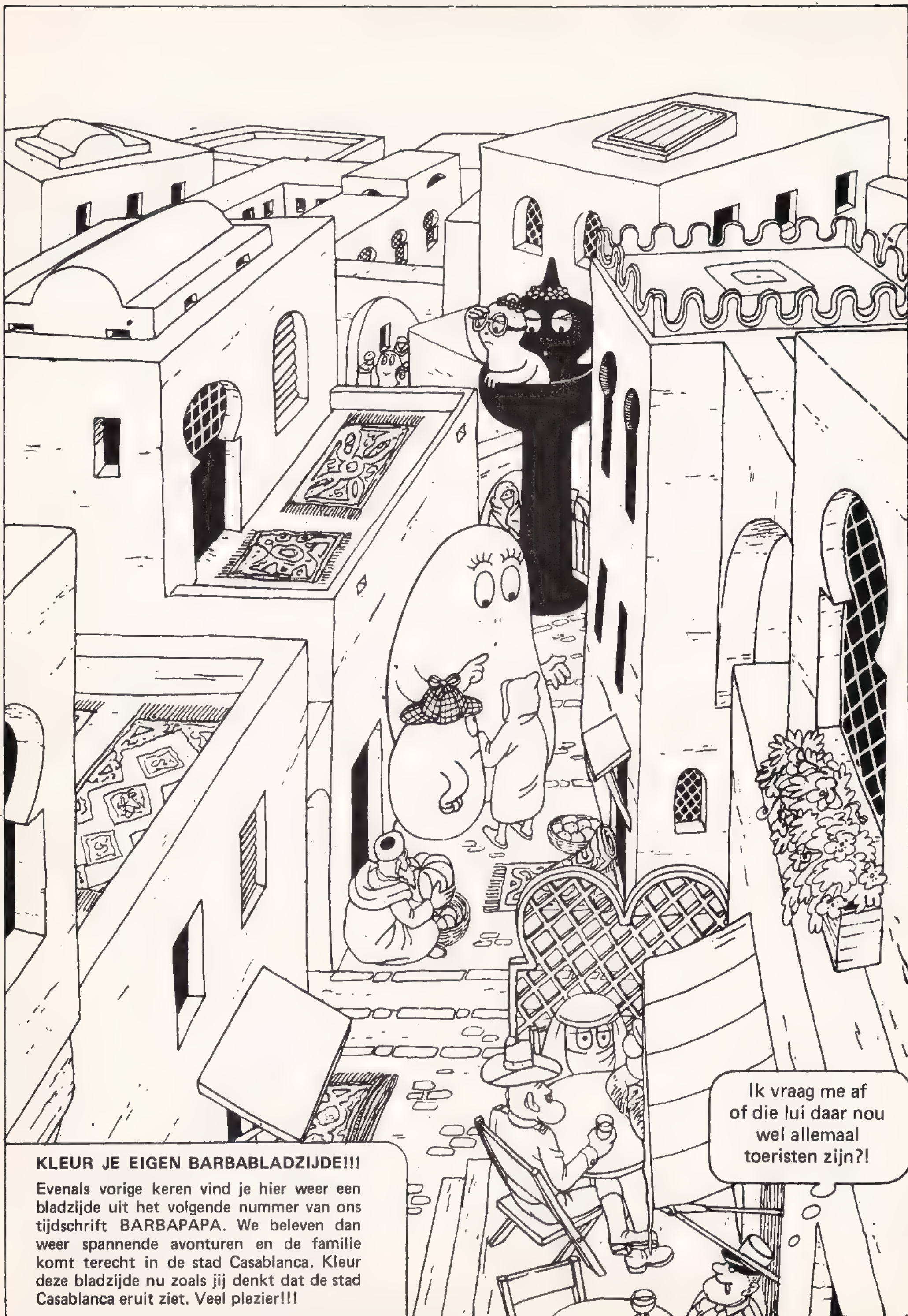

EN ALS WE ER NOU EENS OVERHEEN GAAN ?
JE KUNT HEM OÓK VRIENDELIJK VRAGEN OF HIJ EEN BEETJE OPZIJ GAAT.




O, WAT EEN SCHATJES!
ALS DE WAPITI-HERTEN KLEINTJES HEBBEN ZIJN ZE ERG SCHUW.



vervolg op pag. 19



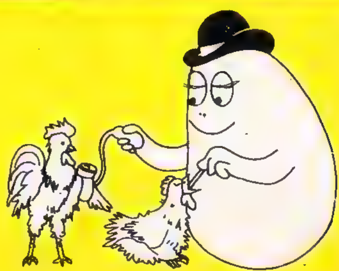
KLEUR JE EIGEN BARBABLADZIJDE!!!

Evenals vorige keren vind je hier weer een bladzijde uit het volgende nummer van ons tijdschrift BARBAPAPA. We beleven dan weer spannende avonturen en de familie komt terecht in de stad Casablanca. Kleur deze bladzijde nu zoals jij denkt dat de stad Casablanca eruit ziet. Veel plezier!!!





BARBAPAPA



EEN DOOLHOF



















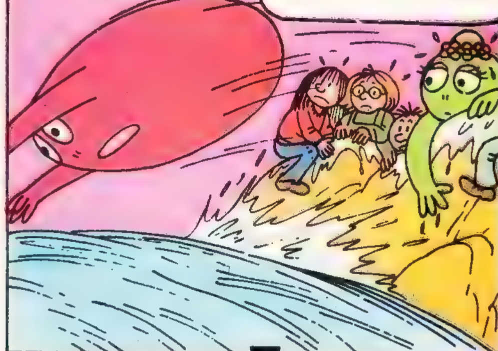




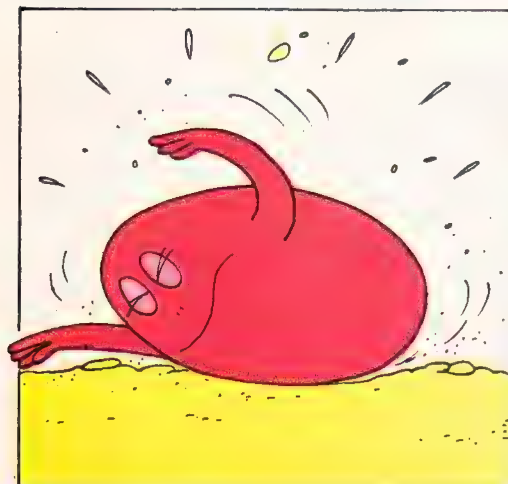

Er was eens een klein lammetje dat heel alleen aan de wandel ging. Na een tijdje werd zijn moeder, mevrouw Schaap, toch wel een beetje ongerust. Zij ging daarom op zoek naar haar kind, maar kon het niet vinden. Barbabob, die hoorde wat er aan de hand was, besloot op onderzoek uit te gaan. Hij zocht hier en hij zocht daar, maar niks, hoor, geen lammetje! Plotseling hoorde hij echter een klein geluidje dat ergens uit een doolhof kwam. En je begrijpt, Barbabob erop af. En ja, hoor, midden in het doolhof vond hij het kleine lammetje.
Nu was Barbabob wel in het doolhof gekomen, maar hoe moest hij er weer uit? Je weet, dat als je niet goed oplet bij het zoeken naar het midden van een doolhof, het erg moeilijk is om er weer uit te komen. En daar stond dan die arme Barbabob met een huilend lammetje in zijn armen. Toe, help jij Barbabob nu eens een handje bij het zoeken naar de juiste weg terug! Er leidt maar één weg naar de uitgang!
Dat is voor jou dus niet zo moeilijk. Daarom geven we deze keer de oplossing niet, want die kan je gemakkelijk zelf vinden. Veel plezier!

vervolg van pag. 14











NOU, WAAR WACHT JE OP? GA OPZIJ, WANT IK KAN HIER NIET DE HELE DAG BLIJVEN ZITTEN!




HÉ, WAAR ZITTEN ZE NOU ? IK ZIE NIEMAND MEER !
HÉ... DAT IS GEK !


HET HINDERT NIET ! IK ZAL VOOR VERZA-MELEN BLAZEN !
ONK!


ONK!

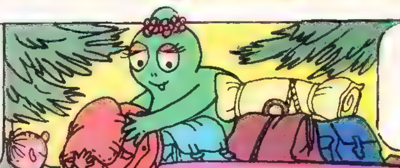

TÚÚT...


ER GEEFT ER NIET ÉÉN ANTWOORD !
JULLIE KUNNEN HET NIET. LET MAAR EENS OP!



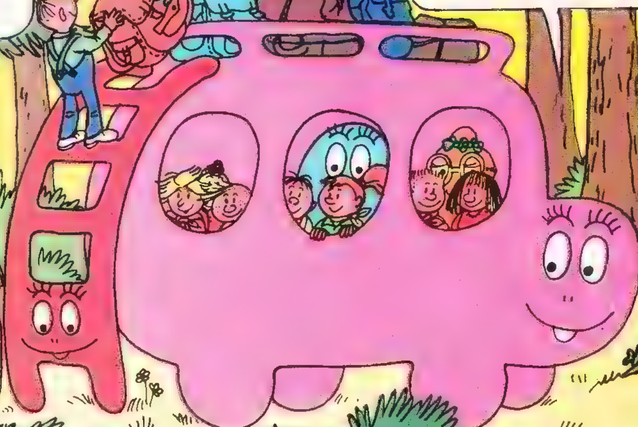


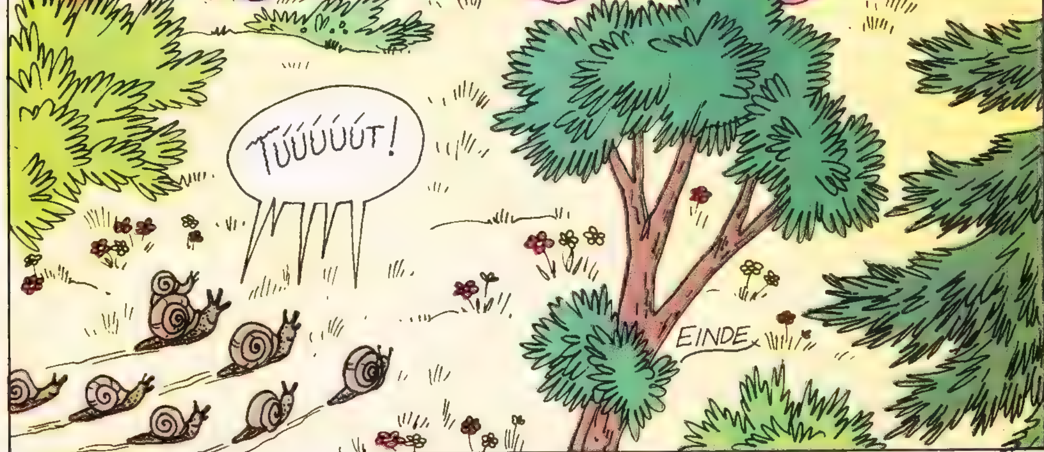
NET ALS ZE VERTREKKEN ZULLEN, KOMT ER EINDE-LIJK IEMAND OP BARBABELLA'S FLUITJE AF.



NEE, MAAR. KIJK EENS! BETER LAAT DAN NOOIT!

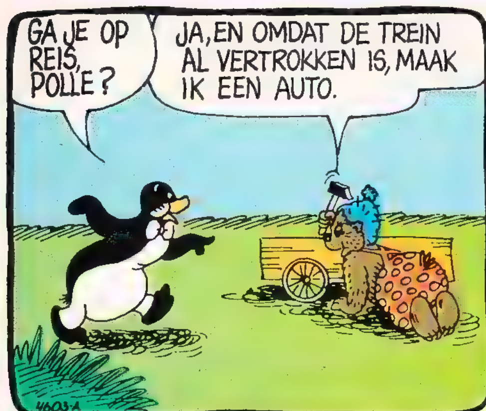


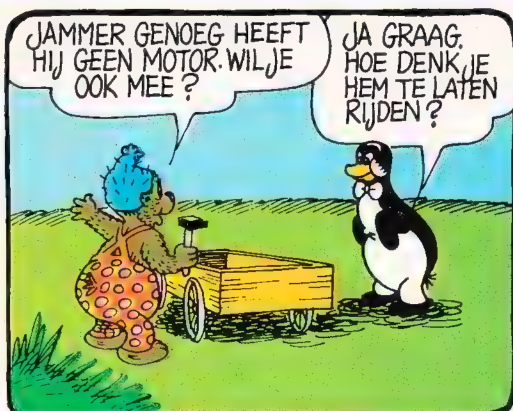






Polle, Pelle & Pingo













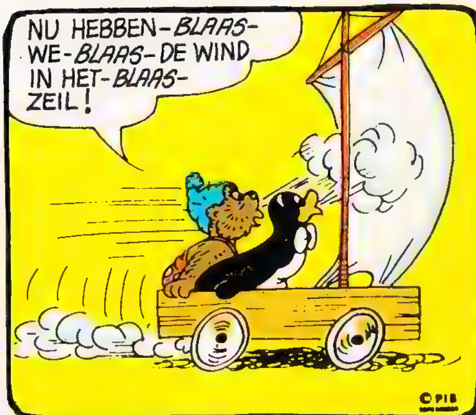

HÈ, HÈ, WE ZIJN EINDELIJK BOVEN!
JA, DAT WEL. MAAR WAT DOEN WE NU?
4605-C


JIJ ZEI ZELF, DAT IK AAN ALLES DENK. KIJK EENS WAT IK HEB!
POLLE, JE BENT EEN GENIE!


EN WAT EEN BENZINE WE SPAREN!
JA – ALS DE WIND WAAIT!
© PIB


WE HEBBEN ALLE WIND OPGEBRUIKT, POLLE. WAT DOEN WE NU?
4606-D


WE MAKEN ONZE EIGEN WIND! HAAL DIEP ADEM, PINGO, TEL TOT TIEN... EN BLAAS HEEL HARD!

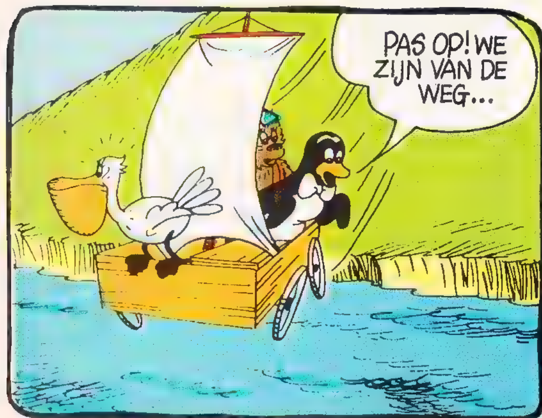

NU HEBBEN-*BLAAS*-WE-*BLAAS*-DE WIND IN HET-*BLAAS*-ZEIL!
© PIB


WAT IS ER? JULLIE ZIEN ER UITGEPUT UIT.
JA, WE ZIJN BUITEN ADEM. DIE HEBBEN WE GEBRUIKT VOOR DE AUTO!
4607-E


IK WOU DAT JIJ ER VANAF HET BEGIN BIJ WAS GEWEEST, PELLE. JIJ HEBT ALLES WAT WE NODIG HEBBEN.


DAAR GAAN WE WEER!
DE WEG IS VRIJ!
© PIB


LET OP, WE GAAN NAAR BENEDEN!
MOOI, DAN HOEVEN WE EVEN NIETS TE DOEN!
4608-F


PAS OP! WE ZIJN VAN DE WEG...


...GERAAKT!
© PIB


GELUKKIG, WE BLIJVEN DRIJVEN!
POLLE DENKT WERKELIJK AAN ALLES...
4609-G


MAAR WIELEN DRAAIEN NIET OP WATER!
DAN MOETEN WE DE BLAASBALG MAAR GEBRUIKEN.


HET GAAT GEWELDIG, HOOR!
HA, HET IS NU VAREN GEBLAZEN!
© PIS


HELP! IK GLIJ UIT!
MAN OVER BOORD!
4610-H


DOE WAT, PINGO! GOOI EENS EEN REDDINGSGORDEL NAAR ME TOE!


DIE HEBBEN WE HE-LAAS NIET. MAAR IK HELP JE WEL MET DEZE BOOTSHAAK.
© PIS


HOERA! DE WIND ZET OP!
HOE ZIE IK ERUIT- ALS UITKIJK-POST ?
4611-1


WE ZOUDEN BEST KUNNEN GAAN VISSEN !
LAAT DAT DE UITKIJK MAAR DOEN, POLLE !


BRAVO, PELLE ! WAT WIJ IN HET HOOFD HEBBEN, HEB JIJ IN JE BEK !
© PIB


HIER IS DAN ONS ONTBIJT !
MAAR HOE MOETEN WE DE VIS BAKKEN ?
4612-J


JE ZEI TOCH ZELF DAT IK AAN ALLES DENK, PINGO? HIER IS DE SPIRITUSBRANDER.


HMMM, DAT RUIKT LEKKER!
JULLIE MOETEN DIE VIS RAUW ETEN. DAT IS GEZONDER...
© PIB


HELP ! DE BOOT STAAT IN BRAND !
EN WE ZITTEN IN DIEP WATER !
4613-K


MAAR WE HEBBEN GELUKKIG HET GOEDE BLUSMATERIAAL BIJ DE HAND !

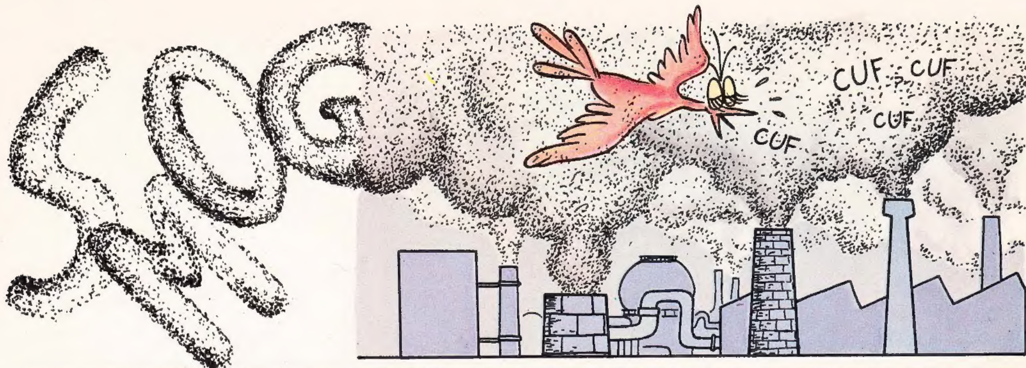

HELP EENS, POLLE !
JA, MAAR IK MOET PINGO VAST-HOUDEN !
© PIB

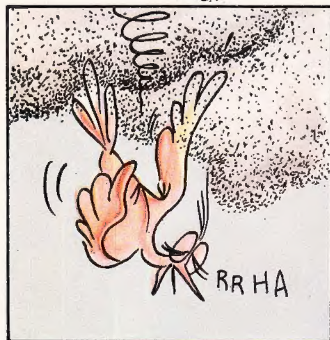

WIE ZULLEN WE HET EERST REDDEN ? DE BOOT OF PINGO ?
4614-L

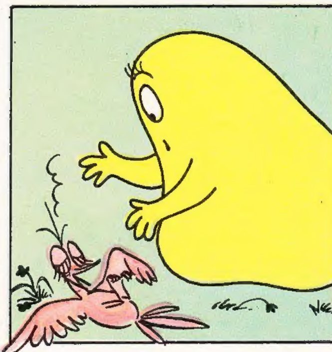

WAT EEN GELUK DAT WE GESTRAND ZIJN. HET ZAG ER LELIJK UIT !

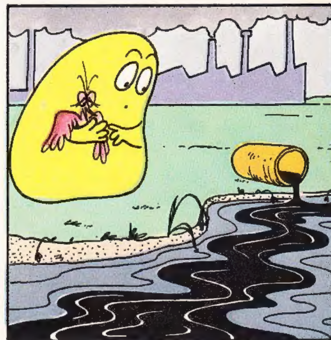

IK HOOP NU MAAR DAT MAMA DE PANNEKOEKEN NIET HEEFT LATEN AANBRANDEN...
einde

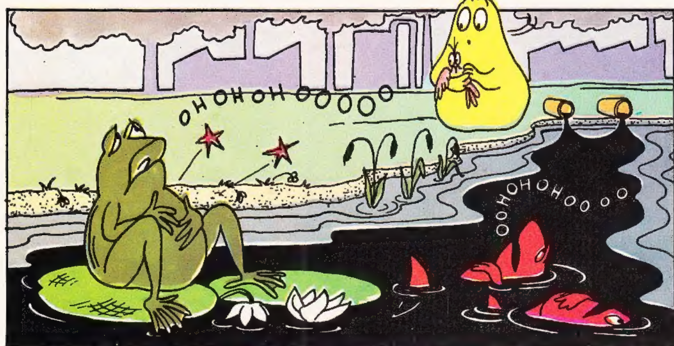

BARBAPAPA

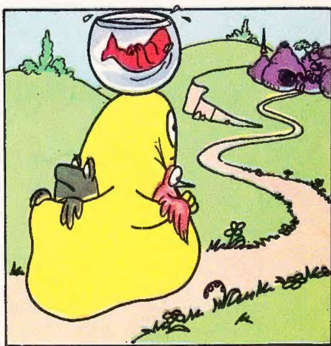


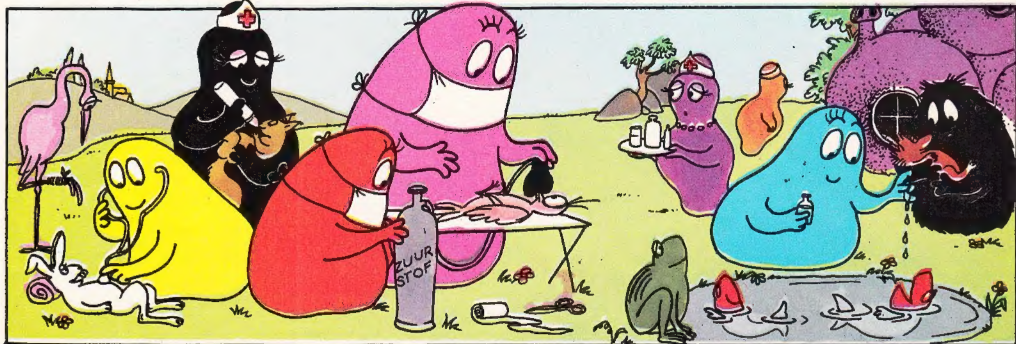




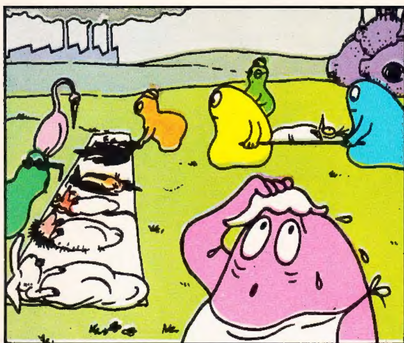


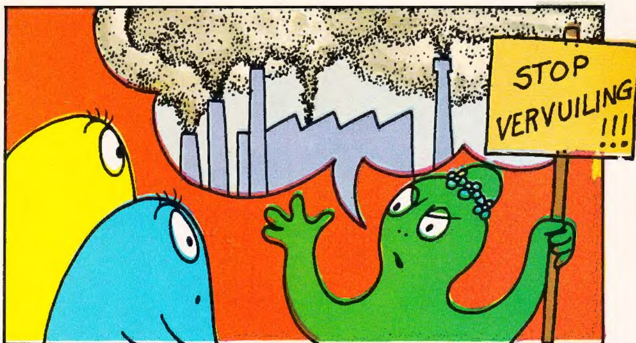


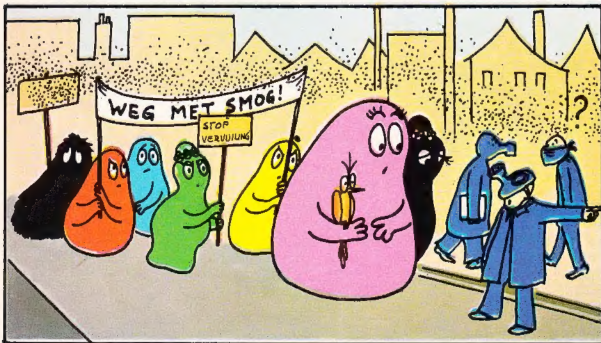




Smog - Engels woord, samengesteld uit: *sm*oke (rook) en f*og* (mist).




STOP VERVUILING !!!

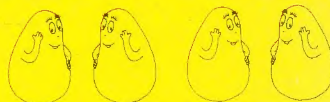

WEG MET SMOG!
STOP VERVUILING


ANTI–
LUCHT–
VERVUILING
COMITÉ

In ons volgende nummer beleven we een spannend avontuur met:

DE ONTVOERING VAN BARBABENNO

BARBAPAPA



BARBAPAPA is een uitgave van Uitgeverij KONTEKST B.V. i.o.
Uitgeverij Kontekst B.V. i.o. behoort tot De Vrijbuiter Groep, Tilburg.
Redactie: Postbus 266, 1270 AG Huizen. Telefoon: 02152 - 60206. Telex: 73010.
Medewerkenden: Mies Bouhuys, Coq Scheltens, Maria van Doorn e.a.
Distributie: Betapress B.V., Gilze. Telefoon: 01615 - 2851.

Printed in Finland - 1980.